

## **Regulamento sobre Instalação e Funcionamento de Recintos de Espectáculos e Divertimentos Públicos no Concelho de Aljezur**

### **Nota Justificativa**

O Decreto-Lei n.º 315/95, de 28 de Novembro e o Decreto Regulamentar n.º 34/95, de 16 de Dezembro, vieram estabelecer uma nova regulamentação sobre a instalação e funcionamento dos recintos de espectáculos e divertimentos públicos, assim como fixar o novo regime jurídico dos espectáculos de natureza artística, havendo transferido para a tutela das câmaras municipais a verificação das normas técnicas e de segurança dos recintos cuja finalidade principal não seja a realização de actividades artísticas.

O presente Regulamento visa disciplinar os procedimentos necessários ao licenciamento destes últimos recintos e a manutenção das condições técnicas e de segurança após o licenciamento.

Tem o presente Regulamento por fundamento o artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 445/91, de 20 de Novembro, os artigos 2.º, 3.º, 20.º e 21.º do Decreto-lei n.º 315/95, de 28 de Novembro e o artigo 256.º do Decreto Regulamentar n.º 34/95, de 16 de Dezembro.

### **CAPÍTULO I**

#### **Objecto**

#### **Artigo 1.º**

#### **Objecto**

O Presente Regulamento tem por objecto a definição dos procedimentos para a emissão de licença de recinto de espectáculos e divertimentos públicos em toda a área do município de Aljezur e bem assim os procedimentos a seguir para assegurar a manutenção das condições técnicas e de segurança constantes no Decreto Regulamentar n.º 34/95, de 16 de Dezembro em todos os recintos destinados a espectáculos e divertimentos públicos, cuja finalidade principal não seja a realização de actividades artísticas.

1. Entendem-se por recintos cuja finalidade principal é a realização de actividades artísticas, nomeadamente:

- a) Os teatros;
- b) Os cinemas;
- c) Os cine-teatros;
- d) Os coliseus;
- e) Os auditórios;
- f) As praças de touros fixas.

## **CAPÍTULO II**

### **Instalação e Funcionamento de Recintos de Espectáculos e Divertimentos Públicos**

#### **Artigo 2º**

#### **Obrigatoriedade de licenciamento**

1. Estão sujeitos a licenciamento municipal:

- a) A abertura e funcionamento de recintos de espectáculos e divertimentos públicos que não envolvam a realização de obras de construção civil, nem impliquem a alteração da topografia local;
- b) A realização acidental de espectáculos de natureza artística em recintos cuja actividade principal seja diversa e que não se encontrem abrangidos pela Licença de Utilização, nem pelo Certificado de Vistoria definido no artigo 9º. deste Regulamento.

2. Para efeitos do disposto na alínea a) do número anterior consideram-se:

- a) Recintos itinerantes os que possuem área delimitada, coberta ou não, com características amovíveis e que pelos seus aspectos de construção se podem fazer deslocar e instalar, nomeadamente circos e praças de touros ambulantes, barracas de diversão, pistas de automóveis, carrosséis e outros divertimentos similares;

b) Recintos improvisados aqueles cujas características construtivas ou adaptações sejam precárias, ou montados temporariamente para um fim específico, quer em lugares públicos ou privados, com delimitação ou não de espaço, podendo ainda ser cobertos ou descobertos, nomeadamente redondéis, garagens, barracões e outros espaços similares, bem como palanques, estrados e bancadas.

### **Artigo 3º**

#### **Procedimentos**

1. Os interessados na obtenção da licença de recinto itinerante ou improvisado, ou da licença accidental de recinto para espectáculos de natureza artística referidos, respectivamente, nas alíneas a) e b), do nº. 1, do artigo 2º deverão efectuar o respectivo pedido através de requerimento, do qual conste:
  - a) A identificação e residência ou sede do requerente;
  - b) A indicação do local de funcionamentos;
  - c) O período de duração da actividade;
  - d) A lotação prevista;
  - e) O tipo de licença pretendida.
  
2. O requerimento deve ser acompanhado de memória descritiva e justificativa do recinto, podendo a Câmara Municipal de Aljezur no prazo de três dias, solicitar outros elementos, se aqueles se mostrarem insuficientes.
  
3. A Câmara Municipal, após a realização da respectiva vistoria, se for caso disso, pronunciar-se-á no prazo de cinco dias a contar da data da apresentação do requerimento ou dos elementos solicitados nos termos do número anterior.
  
4. A licença de recinto itinerante, improvisado ou accidental é válida pelo período que for fixado pela Câmara Municipal, não podendo a licença accidental ultrapassar o período de um mês e mais do que dois dias por semana. Os espectáculos terão que terminar até às 2 horas da manhã.

5. Para emissão da licença recinto, sempre que entenda necessário, a Câmara Municipal poderá consultar a Direcção Geral dos Espectáculos, ao abrigo do disposto no nº 2 do artº22º, do Dec-Lei 315/95, de 28 de Novembro.
6. As licenças referidas neste artigo deverão ser requeridas com pelo menos oito dias de antecedência. O pedido de concessão da licença acidental de recinto deverá ser deferido ou indeferido até seis horas antes da hora marcada para o início do espectáculo, à excepção dos dias não úteis e feriados.
7. A competência para a emissão da licença de recinto e da licença acidental de recinto é do Presidente da Câmara, que pode delegá-la em qualquer Vereador ou Director de Serviços.

#### **Artigo 4º**

##### **Documentos a apresentar para recintos itinerantes**

1. É obrigatório apresentar para efeitos de licenciamento de recintos itinerantes:
  - a) Apólice de seguro contra terceiros
  - b) Termo de responsabilidade assinado por um técnico habilitado para o efeito, ou, na sua ausência, pela entidade exploradora, tendo em vista garantir que a mesma verificou as condições específicas em que o recinto ou divertimento foi montado e a viabilidade dos respectivos componentes.
2. Os serviços camarários poderão nos casos em que a complexidade do recinto ou divertimento assim o justifique, exigir que o termo de responsabilidade seja obrigatoriamente assinado por um técnico habilitado.
3. No caso de praças de touros desmontáveis e circos ambulantes é obrigatório a apresentação de projecto e memória descritiva.
4. O referido no número anterior é extensível a divertimentos, sempre que a sua complexidade assim o justifique.

**Artigo 5º.**

**Documentos a apresentar para recintos improvisados  
e licença accidental de recinto**

1. É obrigatório apresentar para efeitos de licenciamento de recintos improvisados:
  - a) Apólice de seguro contra terceiros;
  - b) Termo de responsabilidade assinado por um técnico habilitado para o efeito, ou, na sua ausência, pela entidade exploradora, tendo em vista garantir que a mesma verificou as condições específicas em que o recinto ou divertimento foi montado e a viabilidade dos respectivos componentes.
2. Os serviços camarários poderão nos casos em que a complexidade do recinto ou divertimento assim o justifique, exigir que o termo de responsabilidade seja obrigatoriamente assinado por um técnico habilitado para o efeito.
3. Para o licenciamento de recintos improvisados ou concessão de licenças accidentais de recinto, em recintos como barracões, garagens, ou outros recintos congéneres, ou ainda estádios de futebol ou pavilhões desportivos e similares, em que se perspetive lotação superior a 500 pessoas, é exigida a apresentação de um projecto e memória descritiva sobre a ocupação do espaço, assim como a indicação da respectiva lotação prevista.
4. No caso de palcos e bancadas de grandes dimensões e outras estruturas congéneres, é exigido um projecto e memória descritiva, os quais, nos restantes casos de estruturas similares, os serviços camarários poderão dispensar.

## **Artigo 6º**

### **Conteúdo do alvará das licenças de recinto improvisado, itinerante e acidental de recinto**

Do alvará das licenças de recinto itinerante, improvisado ou acidental de recinto devem constar as seguintes indicações:

- a) A denominação do recinto;
- b) O nome da entidade exploradora do recinto;
- c) A actividade ou actividades a que o recinto se destina;
- d) A lotação do recinto para cada uma das actividades referidas na alínea anterior;
- e) A data da sua emissão e o prazo de validade da licença;
- f) Condicionantes para o seu funcionamento, se as houver.

## **Artigo 7º**

### **Indeferimento do pedido de licença**

1. O pedido de concessão de licença de recinto ou de licença acidental de recinto será indeferido:
  - a) Se o local a licenciar não possuir licença de utilização, caso seja legalmente obrigatória;
  - b) Se o local a licenciar não possuir licença do Governo Civil do Distrito de Faro, quando tal seja obrigatório;
  - c) Se a vistoria a que se refere o nº3 do artigo 3º. se pronuncie nesse sentido.

## **Artigo 8º**

### **Autenticação de bilhetes**

1. Nos espectáculos artísticos em recintos referidos no artigo anterior, é obrigatória a previa consulta à Câmara Municipal antes da entidade exploradora colocar à venda os bilhetes para os respectivos espectáculos, desde que a lotação dos mesmos seja superior a 1.500 lugares.
2. Se a Câmara Municipal assim o entender os bilhetes serão autenticados conforme o disposto no artº 23º do Dec-Lei 315/95, de 28 de Novembro.

## **Artigo 9º**

### **Recintos Fixos de Diversão**

1. Os recintos fixos de diversão pública, nomeadamente discotecas, bares com música ao vivo, salas de baile, salões de jogos, salões polivalentes, e outros similares, carecem para o seu funcionamento de Licença de Utilização.
2. Cumulativamente, tendo em vista garantir a manutenção das condições técnicas e de segurança específicas dos recintos de espectáculos e de divertimentos públicos, serão realizadas vistorias com periodicidade de três anos e com carácter de obrigatoriedade para a exploração destes recintos.
3. Nos recintos de 5ª. Categoria as vistorias só serão realizadas com periodicidade definida se após a análise das condições técnicas e de segurança pelos serviços camarários respectivos tal for julgado conveniente.
4. Com base no Auto de Vistoria será emitido um certificado de Vistoria, nos termos do artigo 10º., que deve ser afixado em local bem visível e à entrada do recinto.
5. As entidades exploradoras destes recintos deverão requerer uma nova vistoria aos serviços camarários competentes sessenta dias antes de expirar o prazo indicado no Certificado de Vistoria.

6. Os recintos com o Certificado de Vistoria não necessitam da licença acidental de recinto para a realização de espectáculos de natureza artística, desde que a actividade se encontre prevista no mesmo.
7. A vistoria para efeitos de emissão de Certificado de Vistoria, sempre que possível, será realizada em simultâneo com a vistoria para a emissão de Licença de Utilização.

### **Artigo 10º**

#### **Conteúdo do Certificado de Vistoria**

O Certificado de Vistoria a emitir, após a homologação pelo Presidente da Câmara Municipal ou Vereadores ou Directores de serviços em quem ele delegar, deve conter as seguintes indicações:

- a) A designação do recinto;
- b) O nome da entidade exploradora;
- c) A actividade ou actividades a que o recinto se destina;
- d) A lotação do recinto para cada uma das actividades referidas na alínea anterior;
- e) A data de emissão;
- f) O Prazo de validade.

### **Artigo 11º**

#### **Espectáculos ao vivo**

1. Nenhum espectáculo de natureza artística ao vivo poderá ser realizado sem comunicação à Direcção – Geral de Espectáculos, com a antecedência mínima de vinte e quatro horas, para efeitos de verificação da necessidade da presença do piquete de Bombeiros.
2. Em caso de necessidade da presença do piquete de bombeiros, observar-se-á o disposto no artigo 37º. do Decreto-Lei 315/95, de 28 de Novembro.



### **CAPÍTULO III**

#### **Promotores de espectáculos de natureza artística**

##### **Artigo 12º.**

##### **Registo**

1. Os promotores de espectáculos de natureza artística deverão ser portadores de registo na Direcção – Geral dos Espectáculos, válido nos termos do artigo 24º. do Decreto-Lei nº 315/95, de 28 de Novembro.
  
2. Não carecem de registo de promotor de espectáculos as entidades que realizem espectáculos ocasionais cuja receita se destine a fins culturais ou humanitários.

### **CAPÍTULO IV**

#### **Espectáculos de âmbito familiar**

##### **Artigo 13º**

##### **Espectáculos de âmbito familiar**

Para efeitos deste regulamento não são considerados espectáculos e divertimentos públicos que sendo de natureza familiar, se realizem sem fins lucrativos, para recreio dos membros da família e convidados, quer tenham lugar no próprio lar familiar, quer em recinto obtido para o efeitos.

## **Capítulo V**

### **Fiscalização e Sanções**

#### **Artigo 14º**

#### **Fiscalização deste Regulamento**

1. A fiscalização do cumprimento do disposto no presente regulamento compete ao Delegado Municipal da Direcção –Geral dos Espectáculos, Fiscalização Municipal e Guarda Nacional Republicana
  
2. As autoridades policiais e administrativas que verifiquem infracções ao disposto no presente regulamento levantarão aos respectivos autos de noticia e deverão remetê-los à Câmara Municipal de Aljezur no prazo máximo de vinte e quatro horas.

#### **Artigo 15º**

#### **Contra-Ordenações**

Constituem contra-ordenações puníveis com as seguintes coimas:

- a) De 15 000\$00 a 300 000\$00 e de 25 000 a 500 000\$00, conforme seja praticada por pessoa singular ou colectiva, a violação do disposto nos nºs 1 e 2 do artigo 9º e a falta de pedido de renovação do certificado de vistoria, após a respectiva caducidade, salvo tratando-se de recintos de 5ª categoria.
- b) De 10 000\$00 a 200 000\$00 e de 20 000\$00 a 400 000\$00, conforme seja praticada por pessoa singular ou colectiva, respectivamente, a violação no disposto no nº. 1 do artigo 2º.
- c) De 7 000\$00 a 150 000\$00 e de 15 000\$00 a 300 000\$00, conforme seja praticada por pessoa singular ou colectiva, respectivamente, a falta de renovação do certificado de vistoria, após a respectiva caducidade, fixada nos termos do nº 3 do artigo 9º. Do presente Regulamento e a apresentação do requerimento da renovação do certificado de vistoria fora do prazo referido no nº 5 do artigo 9º, salvo tratando-se de um recinto de 5ª. Categoria.
- d) De 5 000\$00 a 50 000\$00 e de 10 000\$00 a 100 000\$00, conforme seja praticada por pessoa singular ou colectiva, respectivamente, a apresentação do requerimento da renovação do certificado de vistoria fora de prazo referido no nº 5 do artigo 9º., no caso de recintos de 5ª. Categoria.

### **Artigo 16º**

#### **Medida de coima**

A determinação da medida da coima far-se-á em função da gravidade da contra-ordenação, da culpa, da situação económica do infractor e da existência ou não de reincidência.

### **Artigo 17º**

#### **Negligência e tentativa**

Nas contra – ordenações referidas no artigo 15º a negligência e a tentativa serão sempre puníveis.

### **Artigo 18º**

#### **Sanções Acessórias**

1. Além da coima, podem ser aplicadas ao infractor as seguintes sanções acessórias:
  - a) Encerramento do recinto;
  - b) Revogação total ou parcial da licença de recinto ou accidental de recinto;
  - c) As sanções referidas no número anterior têm a duração máxima de um ano .

### **Artigo 19º**

#### **Competência para a instrução e aplicação de sanções**

A instrução de processos de contra – ordenação e aplicação das coimas e sanções acessórias respectivas por violação de normas contidas neste regulamento é da competência do Presidente da Câmara Municipal de Aljezur.

## **Capítulo VI**

### **Disposições Finais e Transitórias**

#### **Artigo 20º**

##### **Taxas**

Pela emissão de licenças e realização das vistorias a que se refere os artigos 2º, 9º. e 22º. deste Regulamento é devido o pagamento das seguintes taxas:

- 1) – Licença de funcionamento de recintos itinerantes ou improvisados – 6 000\$00;
  - a) – Por cada dia além do primeiro – 1 000\$00;
- 2) – Licença Acidental de Recinto para espectáculos de natureza artistica – 3 000\$00;
  - a) – Por cada dia além do primeiro – 500\$00;
- 3) – Vistorias para Recintos Itinerantes, Improvisados e concessão de Licença Acidental de Recinto:
  - a) – Por cada perito – 1 500\$00;
- 4) – Certificado de vistoria de recintos fixos de diversão:
  - a) – Concessão – 15 000\$00;
  - b) – Renovação – 5 000\$00.
- 5) – Certificado a que se refere o artigo 22º. – 5 000\$00.

#### **Artigo 21º**

##### **Vistorias**

1. A vistoria a que se refere o nº 3 do artigo 3º deste Regulamento destina-se a verificar a adequação do recinto, em termos funcionais, ao uso previsto, bem como a observância das normas estabelecidas no Decreto-Lei nº 315/95, de 28 de Novembro, e legislação complementar.
2. A vistoria é efectuada por uma comissão formada pelo Delegado Municipal da Direcção – Geral dos espectáculos, um Técnico Municipal da área da engenharia civil e um representante dos Bombeiros Voluntários de Aljezur.
3. As vistorias referentes a recintos itinerantes ou improvisados são válidas apenas para o período requerido, de cada vez que os mesmos são instalados.
4. As vistorias referentes a licenças acidentais de recinto têm validade de 3 anos.

**Artigo 22º.**

**Certificado de Vistoria para recintos fixos já abertos ao público**

Após a entrada em vigor deste regulamento, as entidades exploradoras dos recintos de diversão referidos no artigo 9º., deverão solicitar no prazo de 60 dias, a realização de uma vistoria tendo em vista a emissão de um certificado de vistoria.

**Artigo 23º.**

**Isenção de Taxas**

Estão isentos das taxas a que se refere o artigo 20º.:

- a) – O Estado e as demais pessoas colectivas de direito público;
- b) – As instituições particulares de solidariedade social;
- c) – As pessoas colectivas de utilidade pública;
- d) – As associações e colectividades culturais e desportivas;
- e) – As comissões de festas religiosas.

**Artigo 24º**

**Entrada em vigor**

O presente regulamento entra em vigor no prazo de 15 dias após a sua publicação legal.

**Aprovado em:** Reunião de Câmara de 8 de Agosto de 2000

Sessão da Assembleia Municipal de 18 de Agosto de 2000

**Data de entrada em vigor:** 22 de Novembro de 2000

**Publicado na II Série (Apêndice) do Diário da República nº. 251 de 30 de Outubro**