

ALJEZUR - EXPOSIÇÕES NO ESPAÇO +

Dia 8 de Dezembro pelas 18:00h inaugura-se no Espaço + (Sala 1) a Exposição “Animalário e outras brincadeira” de Manuela Crespo. Simultaneamente na sala 1, Carlos Bajouca irá apresentar algumas peças escultóricas de pequena dimensão e na Sala de Leitura Monika Fryčová irá apresentar algumas das suas mais recentes obras, nas áreas da pintura, da fotografia, do vídeo e uma instalação interativa com os visitantes.

MANUELA CRESPO nasceu na cidade de Lisboa, em 1961, exerce a profissão de neurologista no hospital do SAMS, mas há muito tempo que se interessa por Arte em especial na sua versão de ilustração. Iniciou a sua atividade artística em 2000, frequentando os cursos teóricos de “Introdução á História da Arte”, “História da Arte do Sec. XX”, e de “História da Arte Portuguesa” lecionados na Sociedade Portuguesa de Belas Artes. Fez o Curso de desenho e de cor da referida instituição, orientado pelo escultor Quintino Sebastião (2002 a 2006). Frequentou o 1º ano do curso de pintura da SNBA com o Pintor Paiva Raposo (2007). Fez ainda um Workshop de ilustração com o ilustrador Richard Câmara na FBAUL (2008) e o Curso de ilustração na SNBA com a ilustradora Evelina Oliveira (2009). A aguarela é o seu médium preferido.

CARLOS BAJOUCA nasceu na Cidade do Lobito em Angola, em 1955. Autor do Livro Cerâmica e Escultura em Portugal - Painel de Artistas. Iniciou a sua carreira de Artista Plástico nos anos 80, após a sua vinda de Angola para Portugal. Cursou em Desenho e Pintura, desenvolvendo durante algum tempo a atividade de Desenhador Projetista. Trabalhou e estagiou junto do Mestre Bello Marques, tendo desenvolvido trabalhos em cerâmica e escultura. As tendências que desde sempre estiveram presentes na sua obra, sugerem-nos um profundo envolvimento com o disforme, a loucura e o encanto, expressão Surrealista que marca o seu trabalho.

MONIKA FRYČOVÁ nasceu na República Checa tendo iniciado a sua carreira de artista em 1983 com trabalhos nas áreas do audiovisual, da performance e das letras.

Em 2010 conclui o mestrado pela Faculty of Fine Arts, Brno University of Technology , Atelier of Video, na Republica Checa.