

CIRCUITO HISTÓRICO-CULTURAL E AMBIENTAL

O Município de Aljezur tem em curso um projeto de criação de circuito histórico-cultural e ambiental abrangendo a zona histórica da Vila de Aljezur o qual pretende a recuperação e re-funcionalização de circuito pedonal, melhorando e ampliando o existente no núcleo histórico da Vila de Aljezur, prevendo-se a criação de novas valências, até agora inexistentes, ligadas à presença islâmica e à interpretação do meio natural envolvente.

Os inúmeros trabalhos de investigação histórico-arqueológicos realizados nos últimos anos no concelho põem em evidência esta marcada presença do islamismo em Aljezur, a qual se pretende agora tornar mais conhecida e visitável através da instalação de um Núcleo Islâmico em Aljezur, reconvertendo a atual galeria de exposições temporárias no Museu Municipal, e a identificação e interpretação dos padrões do antigo Porto de Aljezur e da sua envolvente ambiental, a Ribeira de Aljezur.

Ao nível da melhoria do percurso, encontram-se em curso obras de remodelação do espaço urbano da vila, as quais visam a reconstituição da autenticidade de troços no núcleo histórico que se encontram descaracterizados e/ou degradados, designadamente a recuperação/colocação de troços de calçada antiga, colocação de luminárias tipo antigo e recuperação dos edifícios da rede de museus - Museu Municipal, Museu Antoniano e Casa Museu Pintor José Cercas. Em certos troços foram ainda realizadas obras de remodelação da rede elétrica, com colocação de cabos elétricos subterrâneos, tendo-se procedido à substituição de condutas de abastecimento de água e colocação de esgotos para águas pluviais.

Prevê-se ainda a criação de condições para a visita auto-guiada ao longo de cerca dos 4 km do percurso, através da colocação de sinalética de orientação, interpretativa e informativa destacando os principais elementos históricos e ambientais. Este percurso encontra-se já devidamente registado pela Federação de Campismo e Montanhismo de Portugal como Pequena Rota, a primeira a homologar no concelho.

A aquisição de áudio-guias para auxílio à interpretação e condução dos visitantes no percurso constitui um aspeto inovador, prevendo-se também a dedicação a um público mais novo, com guiões de acompanhamento próprios para as crianças.

De destacar as diversas valias ambientais previstas, nomeadamente a criação de medidas de eficiência energética na rede de museus e a colocação de candeeiros de iluminação pública com regulador de fluxo energético, a utilização de materiais de baixo impacto ambiental e a criação de programa de educação ambiental associado ao circuito e ao seu património.

Ao nível da promoção, prevê-se a criação de desdobrável de campo e de guia, a produção de documentário vídeo/dvd, pretendendo-se a integração do circuito em redes de promoção de oferta de serviços/produtos turísticos e culturais/ambientais da região, assim como a realização de sessões para a população e agentes sócio-económicos.

O projeto, a concluir até ao final de 2012, tem o financiamento do PRODER/GAL ADERE (Medida 3.2.1 Valorização e Conservação do Património Rural), num investimento total superior a 200.000€ e integra diversas parcerias locais e regionais, designadamente Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, Direcção Regional da Cultura do Algarve, Turismo do Algarve, Administração da Região Hidrográfica do Algarve, Casas Brancas – Associação de Turismo de Qualidade do Litoral Alentejano e Costa Vicentina, Agrupamento Vertical de Escolas de Aljezur e Instituto da Conservação da Natureza e Biodiversidade – PNSACV.

